

### Les cavaliers Djiguites

C'était probablement des Cosaques. La troupe se déplaçait de ville en ville en donnant un spectacle de voltige à cheval. Maintenant, même si pareille démonstration n'est pas quotidienne, le cirque, sous chapiteau ou à la télévision, nous a familiarisés avec les spectacles équestres. Mais en 1935-40, le stade de la Combe ne connaissait pas d'autres manifestations que les matches de football. Aussi, les Djiguites à St Geoire, vous pensez !

Que faisaient-ils donc d'extraordinaire, ces cavaliers ? Ils galopaient droit devant eux, lance en avant, pour cueillir au passage une série d'anneaux suspendus. Ils s'affrontaient au sabre en corps à corps faussement meurtriers. Ils laissaient filer leurs chevaux à toute allure, debout en équilibre sur la croupe. Ou encore, ils se livraient à toutes sortes d'acrobaties, courant quelques pas à côté de leur monture, agrippés aux brides, bondissant sur la selle, passant sous le ventre de la bête et se rétablissant de l'autre côté. Tout cela à un rythme étourdissant qui bloquait la respiration du public.

Les jeunes filles du patronage en gardent un autre souvenir. Ce dimanche après-midi, elles répétaient une pièce de théâtre dans la toute nouvelle salle paroissiale, proche du stade. Soudain, la grande porte s'ouvrit, et apparurent dans l'encadrement un cavalier et sa monture, tous deux fringants, l'un bardé de cuir, l'autre bombant le torse sous l'uniforme coloré. Ils s'avancèrent de quelques pas dans la pièce, le cheval piaffant sur le plancher sonore, tandis que les jeunes actrices poussaient des cris d'effroi et d'admiration... Ainsi, profitant d'un intermède, un des Djiguites, qui avait dû repérer le groupe en répétition, était venu rendre visite à ces demoiselles, sûr de son effet -sinon de son charme ; car (vous allez être déçus), lorsqu'il ouvrit la bouche pour leur faire ce qu'il pensait son plus gracieux sourire, elles s'aperçurent avec consternation, sinon avec horreur, qu'il lui manquait toutes ses dents !...

Renée & Henri MOREL.