

Cette réalisation, entreprise indépendante à budget réduit, a été menée à bien grâce à diverses bonnes volontés qui se présentent ainsi dans l'ordre chronologique :

- des Saint Geoiriens, en plus des initiatrices du projet, ont écrit leurs souvenirs, proposé des articles documentaires, contribué oralement à la recherche de certains renseignements, prêté des documents photographiques
- Monsieur Henri MOREL a procédé à la mise au point et à l'organisation des textes
- Madame Marlène CUDET a assuré le délicat travail de dactylographie des originaux
- la Bibliothèque Municipale a fait une avance d'argent pour l'achat du matériel
- la municipalité de St Geoire a mis obligeamment à notre disposition son équipement de photocopie
- Monsieur Michel CUDET a fourni le matériel nécessaire à la reliure de l'ouvrage
- une équipe de volontaires a enfin passé de longues heures à confectionner un à un chaque volume.

Que tous soient vivement remerciés ici.

Les bénéfices de la vente sont répartis entre l'Association "Enfance & Loisirs", le Club Rencontre, la Bibliothèque Municipale.

Un exemplaire du présent ouvrage est déposé aux Archives Départementales à Grenoble.

CARTES POSTALES/PHOTOGRAPHIESPageLégende

- 25 recto : La dernière chaumière.  
Château de l'Etergne, improprement appelé ici "des Thermes".  
verso : Ferme Christolhomme (Le Perrin) considérée comme la plus ancienne ferme de St Geoire ; maison natale du Bienheureux Amédée de Hauterives. La commune de Chatte (près de Saint Marcellin) revendique aussi cette naissance..  
Maison dite "des Quatre Seigneurs".
- 27 Les châteaux de St Geoire : Clermont, La Rochette, La Lambertière, Cabarot, Longpra (2 photos).
- 57 recto : Quartier de la Gaieté - La Cascade.  
verso : La Gaieté. Atelier de charonnage de Mr Berger. De g à dr : un ouvrier - le père Berger, charron - Marcel, son fils - le père Riva, cordonnier, tenant les drapeaux français & italiens
- 66 recto : La scierie Massot, aux Rieux (devenue scierie Cuchet).  
verso : L'usine de soierie Michal-Ladichère à La Martinette.
- 147 recto : Place de l'Eglise : "La musique" défile pour l'inauguration de la piscine. A gauche, en blanc, Mme "Perrin-tabac".  
verso : L'équipe de foot des vétérans (photo datant de 1942-43) : de g à dr, debout : Auguste Delphin - Jean-Louis Chollat (arbitre et dirigeant) - X Martin, percepteur - accroupis : Joseph Reynaud - Maurice Anselmetto - Louis Guiboud-Ribaud - Raymond Crébier - Ferdinand Deschaux - Joseph Bret - Pierre Padovani - Joseph Vialle - Gaston Seigle-Ferrand.
- 153 L'Eglise de St Geoire et une image-souvenir de Notre Dame de Boulogne.
- 177 La course de côte (4 photos).
- 187 recto : L'équipe des ouvriers bâtisseurs de l'Hôpital. Trois sont identifiés : Louis Anselmetto (4ème gauche en blanc) - Auguste Anselmetto (16 ans, veste noire) - Joseph Anselmetto (3ème droite en blanc).  
A Plampalais, au niveau du Café et de la Charronerie Delphin.  
verso : Place de la Bascule (place André Bonnin). Le premier car, entre l'Hôtel du Commerce et la Quincaillerie Giroud. Le haut du Bourg, de l'Hôtel Jallamion (=du Commerce, actuellement Auberge du Val d'Ainan) à la maison du Dr Fouilloud-Buyat. A droite, l'ex-quincaillerie Giroud-Vincent.
- 193 recto : La descente du Bourg, à partir de la quincaillerie.  
La descente du Bourg, à partir du Café Delphin. A gauche, debout, Marguerite Allier.  
verso : L'Hôtel de Ville (château de Hautefort) : photo antérieure à 1918.  
L'Hôtel de Ville après l'érection du Monument aux Morts.
- 195 recto : La descente du Bourg. On distingue les enseignes : Tailleur, Société Economique d'Alimentation, Pâtisserie, Café-restaurant, Cycles.  
La Place à l'époque de la boucherie Gros (à gauche du manège)  
verso : La Place, du Café de la Place à l'actuelle épicerie Chamard-Boudet (carte de 1917). En haut, mur du parc du château de Clermont.  
Mr. Michal-Ladichère (2è à partir de la gauche) joue aux boules avec ses ouvriers (jeux à côté de l'Eglise).

PAGE

LEGENDE

- 197 recto : Retour à la descente du bourg, mais les enfants vont en classe, et non à la course de côte. - Débouché de la rue sur la Place de l'Eglise, photo datant apparemment d'avant le Café de la Place.  
verso : Place de l'Eglise. Avant la jonction des deux immeubles, on voyait les collines de St Sixte. Et le salon de Joséphine Rousset était encore celui de Mr Perrin-Bayard. - La Place non encore goudronnée.
- 199 recto : Boucherie Gros. Qu'en pense le boeuf ?... - Encore la Place. Sur laquelle des deux photos voyez-vous la borne-fontaine ?  
verso : Louis et Rosa Guiboud-Ribaud. - De la maison Chollat-Boteville à la Boulangerie Café Bonnin.
- 201 recto : Papeterie-tabac de Joseph Giroud, oncle de Jeanne, Camille et Lucien, ici déguisé à l'occasion d'une séance théâtrale. De face, les magasins de Mr Marrel Coiffeur, Marrel Bourrelier et de Mme Barruel marchande de tissus. Impasse de la maison Berger Banquier.  
verso : Bas du Bourg. Au fond, de face, maison Meunier Maréchal-ferrant. Premier plan à droite, maison Buisson.
- 205 recto : Quand le tram déraillait...(Gare de Champet). Le Quartier de la Gare. A gauche du tram, le Café Guérin. A droite ? rien...  
verso : Même photo ? ... Non. L'Hôtel Bernerd est là. Le petit tram s'éloigne dans la brume, en direction de Bonpertuis.



St. Geoire en Valdaine, Champet